

# Setmana Santa

## Pasqua 2018





# Convidada

L'Associació de Confraries de Setmana Santa d'Inca,  
amb les parròquies d'Inca

SANTA MARIA LA MAJOR  
CRIST REI  
SANT DOMINGO,

les confraries

JOVENTUT SERÀFICA  
LA SALLE  
SANT CRIST  
IMMACULADA-ACCIÓ CATÒLICA  
SANTO ENTIERRO  
SANT TOMÀS D'AQUINO  
CRIST REI  
LA PURESA  
JESÚS EN EL HUERTO

i

L'AJUNTAMENT D'INCA

us conviden al seguiment i la participació, amb devoció,  
respecte i recolliment en els actes programats per a la

SETMANA SANTA 2018



ASSOCIACIÓ DE CONFRARIES  
SETMANA SANTA D'INCA  
Plaça d'Orient, 36. 07300 Inca

Fotografies: Miquel Llompart  
Disseny: Pedro Agüera. [www.agueragrafic.com](http://www.agueragrafic.com)  
Assessorament lingüístic: Servei Municipal de Normalització Lingüística  
Impressió: INGRAMA  
Dipòsit Legal: DL PM 300-2018



## Salutació del president

Dice la Biblia que la gente se acercaba para poder ver a Jesús camino del calvario cargando con la cruz. De entre la multitud eligieron a un campesino que pasaba por allí de nombre Simón, y le obligaron a ayudar a portar dicha cruz. A este camino lo llamamos vía crucis. Simón de manera involuntaria se vio envuelto en su propio vía crucis.

Durante nuestra vida nos convertimos en Simón acompañando a nuestros pasos y penitentes, y a la vez en Jesús cargando la cruz.

¿Cómo?, os preguntaréis. Quién no conoce a algún familiar, amigo o conocido que hoy en día no padezca una enfermedad, que se haya quedado sin trabajo o simplemente padezca la dichosa crisis. Si somos de los que conocemos y acompañamos en esos momentos difíciles, nos parecemos a Simón; de lo contrario, si somos de los que padecemos alguna enfermedad, nos parecemos a Jesús.

Por esto desde la Asociación de Cofradías de Semana Santa, nuestras parroquias y nuestro Ayuntamiento queremos invitaros a participar de todos los actos preparados durante nuestra Semana Santa con el silencio y respeto que siempre nos acompaña.

**José Fernández**  
*Presidente*

# Pregó 2017

Margalida Gual Beltran



Gràcies, senyor batle, per les seves amables i sentides paraules de presentació. Senyor rector, senyor batle, president i Junta Directiva de l'Associació de Confraries d'Inca. Senyores i senyors, amics tots, bon vespre.

Gràcies de tot cor a l'Associació de Confraries de la nostra ciutat per la invitació a pronunciar el pregó del 2017.

No pensava mai dirigir-me a tots vosaltres des del presbiteri de la nostra estimada església de Santa Maria la Major.

Consider que és un atreviment per part meva acceptar aquesta convidada, ja que els meus mèrits i coneixements són senzills, la qual cosa em fa pensar en la responsabilitat de l'acte, que assumesc amb respecte i humilitat.

Tal vegada em dóna coratge que som a casa, en família, aquest temple el consider ca meva, aquí vaig rebre el baptisme, i asseguda a un d'aquests bancs assistia a la catequesi els capvespres del dissabte o diumenge, aprenent a recitar les oracions i les preguntes i respostes del catecisme. Record amb gratitud i afecte la meva catequista Margalida Fuster, germana del vicari don Miquel Fuster.

També aquí vaig rebre el sagrament del matrimoni i vaig assistir a tants actes religiosos que m'acostaven al Senyor. He sentit consol quan he vengut a visitar el sagrari i a esplaïar-me cantant alegries i penes.

Aquesta nit som aquí per anunciar, informar de les celebracions que estam a punt de començar i per animar-vos a viure-les plenament.

Les festes de Setmana Santa són totalment de caràcter religiós, enllaçades amb costums i tradicions del nostre poble que hem de conservar i valorar.

I ara permeteu-me que retrocedeixi en el temps per recordar amb nostàlgia i sense enyorança molts d'esdeveniments, fets, anècdotes, de la meva infantesa que voldria compartir amb vosaltres

## *Diumenge del Ram*

Primer dia de festa, baixàvem des del convent de les monges tancades, costa per avall, ben mudats, cap a l'església, portàvem un ram d'olivera que de tant en tant aixecàvem. Els cantadoretos entonaven: "Hosanna!, hosanna!"

Participàvem amb esperit de Festa, érem uns nins que acompanyàvem Jesús a la seva entrada a Jerusalem.

Trobàvem l'església tancada recordant que els jueus no volien rebre el Bon Jesús. El rector tocava a les portes, l'escolà les obria, i entràvem cantant "Hosanna, hosanna!". En arribar a casa, mon pare Arnau ens feia demanar permís als padrins que vivien a la planta baixa de la casa per poder penjar el ram al balcó principal de la façana, costum que seguim avui en dia; el ram presideix la façana de la nostra casa com a testimoni de la nostra identitat cristiana.

Al capvespre jo solia acompanyar sa padrina Margalida als Dotze Sermons, i ben previsoires ens endúiem la cadira plegadissa per si no podíem aconseguir un seient.

Era una celebració seriosa, quasi dramàtica, la comitiva: estendards, escolanets i preveres acompanyaven un penitent que representava Jesús, vestit amb una túnica morada i arrossegant una cadena.

El predicador des de la trona anava desglossant els dotze misteris de la Passió. I meditant cada estació, feien lentament una volta al temple. Els cors infantils no captaven la tragèdia que es representava i les seves veus s'afegien a la resta quan cantaven "per vostra passió sagrada...".

## *Dimecres Sant*

Era el dia que els nins anomenaven el dimecres dels bens. Encara que fos dimecres, era dia de mercat, i allà a la plaça dels porcs nova hi havia mercat de xotets, bens, anyells, cabridets, etc.

Després d'haver triat i mercadejat l'animalet, el conduïem gojosos cap a casa. Record amb nitidesa quan dúiem el benet a pasturar i com el meu germà Simó sabia cuidar-lo, tenia una habilitat sorprenent. Al poc temps de tenir-li cura i esment aquell animalet el seguia pertot arreu, i com dèiem en llenguatge d'infant l'havia criat, i com n'estava, d'orgullós...

## *Dijous Sant*

Commemoram el Sant Sopar. Jesús ha volgut quedar amb nosaltres: l'eucaristia.

La celebració és solemne, sona la roda de campanetes, i després de cantar Glòria, emmudeixen les campanes, i començarà el silenci.

Les Sagrades Formes es depositaven dins el sagrari, que presidia la Casa Santa, la qual estava decorada amb delicadesa i amb elements allusius a la festivitat, que tan amorosament havien preparat les religioses ajudades per un estol de dones que com sempre tenien cura dels detalls que donen magnificència als actes litúrgics.

L'escalinata, coberta de domassos vermells, estava engalanada de gerros plens de "vessó"

germinat a les fosques, que donava una blancor especial i que conferia una atmosfera peculiar.

Era costum anar a visitar les Cases Santes de cada una de les esglésies de la nostra ciutat, fent una estona d'oració acompanyant el Senyor.

Record que a l'entrada de la Casa Santa, unes senyores de les distintes associacions (mares cristianes, confraries...), assegudes darrere una tauleta, feien torns de vetla al Santíssim, i ens donaven una estampeta quan depositàvem una petita aportació. Què feliços ens sentíem els nins amb aquell petit obsequi.

La processó del Dijous Sant era llarga, solemne, concorreguda, recorria els carrers de la nostra ciutat.

La imatge del Sant Crist des del seu tron adornat profusament amb lliris blancs immaculats, il·luminat dins la foscor dels nostres carrers, envoltat d'un silenci sentit, era el centre de la mirada de tots els creients, que el veneraven amb respecte i recolliment.

La banda de música tancava la processó interpretant la marxa fúnebre d'Antoni Torrandell.

#### **Divendres Sant**

Seguia el dol, silenci fins i tot pel carrer, molts érem conscients que commemoràvem la mort de Jesús. No tocaven les campanes, eren les maçoles que anunciaven l'inici de la celebració religiosa, que acabaria amb el Davallament.

Quina cura! Quin esment posaven els encarregats (eren dos ermitans del puig de Santa Magdalena) al davallar de la creu el cos de Jesús i depositar-lo dins l'urna de vidre. En aquest moment entonaven l'*Stabat Mater Dolorosa*.

I després començava la processó, era més curta que la del dijous. Les mares cristianes acompanyaven Maria en el camí de dolor. La banda de música ajudava a donar solemnitat, interpretant el repertori propi del dia.

#### **Dissabte Sant**

A les deu del matí (quan les dones de casa estaven ben afanyades, preparant la variada gastronomia d'aquests dies de festa: la pasta per fer les panades, trossejar la carn, omplir els rubiols, o tenir esment al forn...), es rompia el silenci i repicaven les campanes tocant a Glòria.

Semblava que tot havia canviat: hem passat de la mort a la vida... com diu un dels cants pasquals.

Pens que no vaig assistir mai a la celebració litúrgica. Tenc un llunyà i petit record: quan repicaven les campanes, la padrina ens donava un pitxeret i els nins i les nines anaven corrent a l'església a cercar les aigües noves de la pica de l'entrada.

#### **Dia de Pasqua**

A casa es respirava una flaire especial, hi havia una alegria continguda, el cel pareixia més blau, i el sol més lluminós. Ben mudats, partíem tots cinc, mon pare, ma mare i els tres germans, cap a la processó del 'Encontre. Procuràvem arribar d'hora per gaudir del lloc que ens permetés veure el moment tan emotiu de la trobada de Jesús amb la seva mare, un esclat d'alegria, salves, música, trons, coloms...

Les tres Maries no anaven vestides de dol, com el divendres, sinó d'un blanc resplendent, engalanades i enjoïades, seguien Maria, i s'hi afegia l'alegria general per arribar a la celebració solemne de la Pasqua, acompanyats per la banda de música que interpretava *Ad regias Agni...* (a les noces del rei).

Com diu el ben recordat i estimat pare Colom:

"La bella Pasqua del Ressuscitat:  
La dels repicaments i l'al·leluia  
Perquè ha deixat la Mare el dol que duia  
I en el carrer amb el Fill ja s'ha enconrat"

Fins aquí alguns dels records de la meva infància. Ara voldria donar un altre caire a la meva intervenció.

En els temps actuals no sempre ens arriben notícies agradables: guerres sense sentit, terrorisme, fanatisme religiós, fam, el drama dels refugiats, violència cap a la dona, etcètera.

Aquest darrer punt, el de la violència cap a la dona, em proporciona ocasió de retre un petit homenatge i fer-la un poc protagonista.

No ho faré en paraules meves, sinó que la font la trobaré en els Evangelis, consultant únicament els darrers capítols dels nostres quatre evangelistes, els que parlen de la Passió i la Resurrecció del Senyor.

Els primers personatges femenins que trobam estan citats en els quatre Evangelis. Ens transporten al pati de la casa del gran sacerdot, allà on jutjaven Jesús. De nit i envoltant una foguera, unes dones impertinents provocaren el turment i desconhort de Pere.

-Tu anaves amb Jesús de Natzaret.

I en Pere, maleint i jurant, contestà per tres vegades:

-No conec aquest home.

Jesús fou condemnat a mort. Els evangelistes sant Mateu i sant Marc ressalten la presència femenina en el camí del Calvari. Quasi amb les mateixes paraules contenen: "També hi havia allà moltes dones que s'ho miraven de lluny estant. Havien seguit Jesús des de Galilea i li prestaven ajut."

Quin ajut li podien prestar? La Verònica (personatge entranyable) ens contesta aquest interrogant. La Verònica, tot i que no surt en els Evangelis, és tradició en el Via Crucis, és aquella dona que, desafiant els soldats i a la multitud hostil, s'acosta amb dolcesa i eixuga amorosament el rostre malmès del seu estimat Senyor. A més, hi havia Maria Magdalena, Maria i la mare dels fills del Zebedeu.

Lluc relata que moltes dones feien mostres de dol i el planyien. Jesús els dirigí la paraula i els digué:

-Filles de Jerusalem, no ploreu per mi; plorau més aviat per vosaltres mateixes i pels vostres fills...

Joan Evangelista ens descriu un passatge entenedridor. Vora la creu de Jesús hi havia la seva mare i la germana de la seva mare, i Maria Magdalena.

Quan Jesús va veure la seva mare al costat del deixeble estimat digué:

-Dona, aquí tens el teu fill.

Després digué al seu deixeble:

-Aquí tens la teva mare.

Jesús havia mort. Havia de rebre sepultura.

Les dones seguiren Josep d'Arimatea, volien saber on era el sepulcre, on havien depositat el cos de Jesús.

Tornen a esser Mateu i Marc els qui ens narren: "També eren allà Maria Magdalena i l'altra Maria, assegudes enfront del sepulcre."

Impressiona aquest comentari, coratjoses, valentes enfront del sepulcre.

Lluc torna a repetir: "Les dones que havien acompanyat Jesús des de Galilea seguiren fins allà, varen veure el sepulcre i com hi depositaven el cos de Jesús."

Totes elles fidels fins al final, sense por, no volien esperar que altres relatassin el que passava, volien esser testimonis de tots els esdeveniments, saber exactament on havien depositat el cos del Mestre.

Deixem les cites de mort i dolor, i passem a les narracions que ens omplen el cor de joia.

### *Resurrecció*

Tots els evangelistes ens narren amb més o manco detalls el gran esdeveniment de la Resurrecció del Senyor.

És bella la descripció de Mateu quan diu: "Clarejava el diumenge", Marc afegeix "a la sortida de sol". Lluc i Joan comenten: "el diumenge molt de matí".

Les dones havien arribat al sepulcre portant olis aromàtics, i el trobaren buit.

Un àngel del Senyor assegut damunt la pedra del sepulcre, amb vestidura blanca com la neu, digué a les dones:

-No tengueu por, Jesús de Natzaret, el crucificat, ha ressuscitat, no és aquí. Anau a dir-ho als seus deixebles.

Elles, plenes de gran alegria, partiren a donar la gran notícia, l'anunciaren als onze i als altres, però les seves paraules els van semblar un deliri i no se les van creure.

Sant Lluc posa en boca de dos personatges vestits de blanc:

-Per què cercau entre els morts aquell que viu? No és aquí, ha ressuscitat.

És emotiu el relat de Joan en el cap. 20, vs. 11-18: "Maria Magdalena plorava desconsolada fora, a la vora del sepulcre.

-S'han enduit el meu Senyor i no sé on l'han posat.

Jesús li diu:

-Maria!

Ella es gira i reconeix Jesús, i exclama:

-Mestre!

-Vés a comunicar-ho als meus germans.

Maria Magdalena, plena d'entusiasme, corre a donar la bona notícia.

-He vist el Senyor!"

Una dona, Maria Magdalena, serà la privilegiada d'esser el primer dels testimonis de la Resurrecció, l'esdeveniment central de la vida de Jesús i que apuntem a la nostra fe cristiana.

Des de l'aurora de Pasqua una nova primavera d'esperança omple el món; des d'aquell dia la nostra resurrecció ja ha començat, perquè la Pasqua no marca simplement un moment de la història, sinó l'inici de una nova condició: Jesús ha ressuscitat, ell mateix viu en nosaltres i en ell podem tastar l'alegria de la vida eterna

Ara girem la mirada cap als nostres dies i parlem breument de la Setmana Santa que està a punt de començar.

Hem guanyat en participació i solemnitat. Hi ha actes nous, com la processó del Silenci, o el Via Crucis, que emociona per l'autenticitat i devoció dels nombrosos assistents. Valor la seva espiritualitat, la manca de parafernàlia, la senzillesa, el respecte i especialment el silenci, caminar pels nostres carrers al so del tambor que marca el pas, mentre els assistents mediten l'estació predicada.

Un altre acte nou és la bella i sentida treta de passos, i l'emocionant entrada del Sant Crist. El Davallament de Jesús, a la plaça, al costat de la torre, i gràcies als mitjans i les tècniques de llum i so, i el recolliment de tots els presents, ens dóna una ambientació ideal per reviure un dels moments més dolorosos de la nostra fe.

Els passos i les confraries noves, la multitud de confreres i portadors, la incorporació de les dones com a portadores i penitents... Tots aquests trets fan poder afirmar que tenim una Setmana Santa magnífica i solemne.

Felicit i agraeix de tot cor a totes les confraries i a tots els inquers que contribueixen al seu esplendor, i pens que res s'improvisa, tot surt de l'esforç, de la solidaritat i de l'amor que posam en cada un dels nostres actes.

I ara engrescaria els pares i padrins a transmetre als nostres joves i nins el que realment viu Jesús: la seva fe profunda en el Pare i la infinita tendresa cap a tots nosaltres quan tan generosament dóna la vida per tots.

No ens quedem sols amb les manifestacions que feim al carrer, les processons representen la Passió i la Resurrecció de Jesús, encara que les celebracions litúrgiques les actualitzen. Tots som convidats als actes del Sant Sopar (Dijous Sant), la Passió (Divendres Sant) i a la vetla de Pasqua.

Que gaudiu d'aquesta Setmana Santa tan amorosament preparada.

Que l'alegria de la Pasqua inundi els nostres cors.

Bones festes a tots

Margalida Gual Beltran



# Actes

## Diumenge, 18 de març de 2018

19.00 h. **Concert de Setmana Santa** de l'Agrupació Musical Joventut d'Inca.  
Església de Sant Domingo.

## Dissabte, 24 de març de 2018

- 16.30 h. **Surt el Crist en processó** fins a la residència de la 3a edat de Crist Rei.  
17.00 h. **Celebració de l'eucaristia** a la residència.  
20.15 h. **Processó dels estendards**, des de Sant Domingo fins a Sta. Maria la Major.  
*Itinerari: plaça de Sant Domingo, carrers de Sant Domingo, Jaume Armengol, el Comerç, plaça d'Espanya, carrer Major i plaça de Sta. Maria la Major.*  
20.30 h. **XXXIII Pregó Concert de Setmana Santa 2018**, parròquia de Sta. Maria la Major.  
Pregó a càrrec de Mn. Sebastià Salom Mas.  
Concert de l'Orfeó de l'Harpa d'Inca.

## Diumenge, 25 de març de 2018 Diumenge de Rams

- Matí. **Beneïda de rams i eucaristia** a les parròquies i esglésies, segons els horaris a les pàgines centrals.  
17.30 h. **Beneïda de rams i eucaristia**, església de Crist Rei.  
19.00 h. **Processó de Rams** des de l'església de Crist Rei fins a Sta. Maria la Major  
*(església de Crist Rei, carrers de Costa i Llobera, avinguda del General Luque, carrer del Tren, Llopart, Major i Sta. Maria la Major).*

## Dimarts, 27 de març de 2018 Dimarts Sant

- 21.00 h. **Processó del camí de la creu: VIA CRUCIS.**  
Predicarà el Via Crucis Mons. Sebastià Taltavull i Anglada, bisbe de Mallorca.  
Començament amb les següents estacions:  
1ª SANTA MARIA LA MAJOR. Jesús és condemnat a mort.  
2ª RESIDÈNCIA MIQUEL MIR. Jesús es carrega la creu.  
3ª SANT FRANCESC. Jesús cau.  
4ª CRIST REI. Jesús troba la seva mare.  
5ª SANT DOMINGO. El cirineu ajuda a portar la creu.  
6ª LA SALLE. La Verònica eixuga la cara de Jesús.  
7ª SANT BARTOMEU. Jesús despullat del vestit.  
8ª LA PURESA. Jesús és clavat en creu i mor.  
9ª SANTA MARIA LA MAJOR. Jesús ressuscita.





DATA	ACTES GENERALS		SANTA MARIA LA MAJOR	CRIST REI	SANT DOMINGO	SANT FRANCESC	MONESTIR DE SANT BARTOMEU
<b>Diumenge 18 de març</b>	<b>19.00 h CONCERT DE SETMANA SANTA</b> Agrup. Mus. Joventut d'Inca, a Sant Domingo						
<b>Dissabte 24 de març</b>	<b>16.30 h SURT EL CRIST EN PROCESSÓ</b> fins a la residència de la 3a edat de Crist Rei <b>17.00 h CELEBRACIÓ DE L'EUCARISTIA</b> a la residència de la 3a edat de Crist Rei <b>20.15 h PROCESSÓ DELS ESTENDARDS</b> des de Sant Domingo fins a Sta. Maria la Major <b>20.30 h XXXIII PREGÓ CONCERT</b> Pregó a càrrec de Mn. Sebastià Salom Mas. Concert de l'Orfeó l'Harpa d'Inca		<b>19.30 h</b>				
<b>Diumenge de Rams 25 de març</b>	<b>Matí</b>	<b>BENEÏDA DE RAMS I EUCARISTIA</b>	<b>10.00 h</b>		<b>12.00 h</b>	<b>11.00 h</b>	<b>8.30 h</b>
	<b>17.30 h BENEÏDA DE RAMS I EUCARISTIA</b> a l'església de Crist Rei <b>19.00 h PROCESSÓ DE RAMS</b> des de l'església de Crist Rei fins a Sta. Maria la Major			<b>17.30 h</b>			
<b>Dimarts Sant 27 de març</b>	<b>21.00 h PROCESSÓ DEL CAMÍ DE LA CREU: VIA CRUCIS</b> Predicarà Mons. Sebastià Taltavull i Anglada, bisbe de Mallorca				<b>19.30 h</b>		<b>7.45 h</b>
<b>Dimecres Sant 28 de març</b>	<b>17.00-18.00 h VENERACIÓ DEL SANT CRIST</b>	<b>19.30 h MISSA CRISMAL</b> La Seu, Palma	<b>7.45 h</b>				<b>7.45 h</b>
<b>Dijous Sant 29 de març</b>	<b>19.30 h TRETA DE PASSOS</b> Sta. Maria la Major <b>20.15 h SOLEMNE PROCESSÓ</b>	<b>MISSA DEL SANT SOPAR DEL SENYOR</b>  <b>LAVATORI DE PEUS</b>			<b>17.30 h</b>		<b>16.00 h</b>
<b>Divendres Sant 30 de març</b>	<b>Matí</b>	<b>PREGÀRIA DE LAUDES</b>		<b>10.00 h</b>			
	<b>19.30 h TRETA DE PASSOS</b> Sta. Maria la Major <b>20.00 h SERMÓ I DAVALLAMENT DE JESÚS</b> <b>20.30 h SOLEMNE PROCESSÓ</b>	<b>CELEBRACIÓ DE LA MORT DEL SENYOR</b>			<b>17.30 h</b>		<b>16.00 h</b>
<b>Dissabte Sant 31 de març</b>	<b>Matí</b>	<b>PREGÀRIA DE LAUDES</b>		<b>10.00 h</b>			
	<b>Vespre</b>	<b>VIGÍLIA PASQUAL DE LA RESURRECCIÓ DEL SENYOR</b>	<b>21.30 h</b>				<b>20.00 h</b>
<b>Diumenge de Pasqua 1 d'abril</b>	<b>11.00 h PROCESSÓ DE L'ENCOTRE</b> <b>11.30 h MISSA SOLEMNE DEL DIUMENGE DE PASQUA</b>		<b>11.00 / 11.30 h</b>				<b>8.30 h</b>
	<b>Tarda</b>			<b>19.30 h</b>	<b>18.30 h</b>		
<b>Diumenge 8 d'abril Octava de Pasqua</b>	A les parròquies, horari com els diumenges <b>12.00 h PANCARITAT, ERMITA DE SANTA MAGDALENA</b>		<b>9.00 / 12.00 h</b>	<b>19.30 h</b>	<b>18.30 h</b>	<b>9.30 h</b>	<b>8.30 h</b>

# Dimecres Sant

**Dimecres**, 28 de març de 2018

17.00-18.00 h. **Veneració del Sant Crist.**  
19.00 h. **Missa crismal.** La Seu de Palma.

# Dijous Sant

**Dijous**, 29 de març de 2018

17.30 h. **Celebració del sopar del Senyor.** Sant Domingo.

19.30 h. **Treta de passos.** Sta. Maria la Major.

20.15 h. **Solemne processó** acompanyant Jesús pel camí del Calvari.

**Itinerari:** sortida de la parròquia de Santa Maria la Major, plaça de Santa Maria la Major, carrer de la Campana, el Born, Sant Francesc, el Vent, Fra Juníper Serra, Gran Via de Colom, avinguda del General Luque, carrer de Ramon Llull, el Bisbe Llopart, el Comerç, plaça d'Espanya, carrer Major i plaça de Santa Maria la Major.

Espais habilitats per a discapacitats a l'altura de la plaça de la Llibertat.

“ Els soldats es van endur Jesús dins el pretori i reuniren al seu voltant tota la cohort. El van despullar, el cobriren amb una capa de color escarlata i li posaren al cap una corona d'espines i a la mà dreta una canya. S'agenollaven al seu davant i l'escarnien dient: Salve, rei dels jueus! ”

(Cf. Mt 27, 27-31)



# El cant de Judes Iscariot

*Jo era un home tranquil que vivia bé i donava culte a la casa de Déu.*

*Un dia, de cop i volta, aparegué aquell home, parlava de Pau i d'Amor; deia ser el Messies, el meu Salvador.*

*Per terres llaurades al sol, pels carrers i les places dels pobles, s'arremolinava la gent parant la mà.*

*Però passaven els dies i el seu Regne no arribava; jo li havia entregat tot i ara Ell m'estava traint, on és el teu Regne?*

*El cor se'm va fer de pedra i la mirada fuita, m'havia provocat angoixa i havia de morir.*

*Ara som un cos, penjat d'un arbre, un cos que ja no era el meu; ara ho veig clar en els seus ulls: és el Fill de Déu.*

*No el vaig vendre pels trenta denaris, sinó per l'esperança que Ell havia suscitat en mi aquell dia.*

Pobre Judes! Tant de temps caminan amb el Senyor i què incòmoda que es tornava aquesta esperança, quan no la podies retenir per als teus propis interessos! No has vist que aquesta esperança no neix d'aquest món finit? No veus que nosaltres sempre serem necessitats d'infinít? Estam fets per a l'infinít! I Ell havia vingut a mostrar-nos-ho! Però les nostres finituds l'han asfixiat i ara, el que més ràbia et fa, Judes, és que fins i tot lligat de mans i peus segueix manifestant una esperança que és capaç d'acabar amb les nostres misèries, amb les nostres pobreses:

La pobresa més gran és la de no conèixer Déu... (Joan Pau II), com la de tants contemporanis nostres, com la de tants nins i joves dels nostres col·legis i instituts... La desastrosa pobresa de construir-me el meu propi regne...

Ell va venir a habitar entre nosaltres per fer-nos rics, i l'hem dirigit al patíbul: vençut, fracassat... en unes hores acabam el que porta anys realitzant-se i ara acaba en el no-res... pareix un fracàs, no té cap èxit, no veim per enlloc la riquesa que ens promets?! Qui té raó ara, Jesús? El mal ha agafat el timó de la història! Quina maledicció tan gran aquesta! La de no voler sortir de la nostra pobresa! Però tu, Jesús, ens dius que la condició per enriquir-nos és el sacrifici, el teu sacrifici. Un sacrifici que no només va canviar la història, sinó que ens dóna la possibilitat de participar d'aquesta nova creació. I ens va fer entendre que la creu de Crist no salva el món automàticament, Crist no salva el món tot sol, sinó que ho fa a través de l'adhesió de cada home i de cada dona al sofriment i a la creu.

En aquests dies en què revivim, reexpressam i actualitzam la Pasqua de Jesús i d'un poble fidel al seu origen, et convidam a estar atent al que succeeix quan segueixes Jesús en la seva litúrgia (treball sagrat de Déu per omplir la humanitat de bellesa), quan el segueixes amb els costums o de penitent, quan el segueixes oferint-li les teves creus absurdes, però reals. L'equip de pastoral, de preveres i de diaques, que servim la Unitat Pastoral de la Mare de Déu i presents a Inca, et convidam a redescobrir l'esperança que no va poder viure plenament l'amic Judes, però sí altres com Maria al peu de la creu o les dones i els apòstols quan el veren ressuscitat. Et convidam a viure d'aquesta força que dóna la Pasqua de Jesús desplegant el poder del teu baptisme. I si no l'has rebut o l'has oblidat, també et convidam a redescobrir-lo i a viure com a ressuscitat!

**Equip de preveres i diaques de la Unitat Pastoral de la Mare de Déu**







## Poesia

### EL SANT SOPAR

*Al vespre d'aquell dia flamejava  
la càlida amistat dels vells amics,  
i sobre les tovalles s'hi trobava  
un devessall d'amor ple de pessics.*

*Mes, Jesús el Pa i el Vi transformava,  
memorial de temps bíblics antics,  
quan el poble d'Israel escapava  
de l'esclavatge dels seus enemics.*

*Misteri de la fe on es rememora  
de la nova aliança el sagrament  
que dóna vida eterna i enamora.*

*Donau-me d'aquest Pa que tenc talent,  
ara que el meu dubte el fort vent arbora  
de creure que Vós sou el Déu vivent.*

**Antelm Ferretjans Llompart**

# Divendres Sant

**Divendres, 30 de març de 2018**

10.00 h. **Pregària de laudes.** Crist Rei.

17.30 h. **Celebració de la mort del Senyor.** Sant Domingo.

19.30 h. **Treta de passos.** Sta. Maria la Major.

20.00 h. **Sermó i Davallament de Jesús.**

20.30 h. **Solemne processó** acompanyant Jesús pel camí del Calvari.

**Itinerari:** sortida de la parròquia de Santa Maria la Major, plaça de Santa Maria la Major, carrer de la Campana, del Roser, de la Salut, de Can Valella, del Rector Rayó, dels Oms, de Sant Francesc, de la Pau, de l'Estrella, plaça d'Espanya, carrer Major i plaça de Santa Maria la Major.

Espais habilitats per a discapacitats a la plaça d'Espanya.

“ Jesús veient la seva mare i, al costat d'ella, el deixeble que ell estimava, digué: 'Dona, aquí tens el teu fill.' Després digué al deixeble: 'Aquí tens la teva mare.' Tot seguit Jesús va dir: 'Tinc set...!' Quan Jesús hagué pres el vinagre, va dir: 'Tot s'ha complert.' Llavors inclinà el cap i va lliurar l'esperit. ”

(Cf. Jn 19, 26-30)



# Confraria La Salle – Inca

Els alumnes del COL·LEGI LA ESTRELLA (avui COL·LEGI LA SALLE), dels GERMANS DE LES ESCOLES CRISTIANES, varen fundar l'any 1933 la CROADA EUCARÍSTICA, la qual, a més de fomentar la FE CRISTIANA i promoure de manera especial l'amor i el culte al SAGRAMENT DE L'EUCARISTIA, promovia l'oració i altres pràctiques religioses, sense oblidar valors humans com l'amor, l'amistat, el respecte, l'ajuda al necessitat, etc., així com activitats lúdiques: lectures, música, excursions, esports, etc. I, com una activitat més, decidiren l'any 1940 participar en les processons del Dijous i del Divendres Sant.

En un principi, la Confraria estava composta exclusivament per croats; posteriorment, en virtut de les normes per les quals es regia la Croada, i en concret la que especificava que els seus membres, en complir els catorze anys, havien de causar baixa (solament podien pertànyer a la Croada des que feien la primera comunió fins que complien els catorze anys), si l'interessat ho desitjava, li permetia poder passar automàticament a formar part del PATRONAT DE SAN JUAN BAUTISTA DE LA SALLE (per acord adoptat per la Junta del Patronat el dia 3 de novembre de 1939). Per això, amb el temps, l'arribaren a integrar membres d'ambdues organitzacions, cadascun dels quals duia el respectiu escut que l'identificava.

Amb el pas dels anys i quan varen desaparèixer aquestes dues associacions, majoritàriament els membres que han anat formant la Confraria han estat alumnes, antics alumnes del COL·LEGI LA SALLE i simpatitzants de la família lasalliana.

Al llarg d'aquests més de 75 anys d'existència (encaram els 78) la Confraria ha tengut alts i baixos, com la mateixa societat on estam. Per això al principi dels anys vuitanta es va començar una reorganització de la Confraria per adequar-la al temps actual; així es va anar donant pas a confrasses i l'any 1990, amb motiu del cinquantenari, es va fer el pas que surt a la processó del Dijous Sant, "Jesús i la Verònica". La imatge de Jesús amb la creu era una antiga imatge del Col·legi i que ja sortia a la processó; es va restaurar i s'hi va afegir la imatge de la Verònica, així com reformar el tron. En aquesta línia, i ja complerts els 75 anys, l'any 2017 vàrem donar naixement al pas del Divendres Sant del "Centurió penedit", pas de quatre portat per quatre confreres amb hàbit complet; figura nova i que dona a la Setmana Santa inquera una pinzellada més de la Passió de Jesús, en què el centurió que travessà el costat de Jesús a la creu s'adonà que s'havia comès el major error de la història, ajusticiant el Fill de Déu.

En aquests moments la Confraria està formada per alumnes del Col·legi, antics alumnes, familiars i gent que vol formar part de la nostra família lasalliana. A hores d'ara són unes 200 persones repartides entre confreres i portadors. Estam totalment integrats dins el Col·legi La Salle Inca i intentam participar-hi en actes en comú, i sempre hem estat agraïts de tenir bona relació amb el Col·legi i la Comunitat de Germans de La Salle de Mallorca.

Salutacions cordials.

**Llorenç Ramon**  
*Germà major president*



# Diumenge de Pasqua

**Dissabte, 31 de març de 2018**

21.30 h. **Vigília pasqual de tota la Unitat de Pastoral.** Sta. Maria la Major.

**Diumenge, 1 d'abril de 2018**

11.00 h. **PROCESSÓ DE L'ENCONTRE.** Sta. Maria la Major.

## **Processó que porta la imatge de Jesús.**

*Itinerari:* sortida de la parròquia de Santa Maria la Major, plaça de Santa Maria la Major, carrer de la Campana, plaça de la Mare de Déu de Lluç, carrers del Born, la Murta, plaça de l'Àngel i carrer de Jaume Armengol.

## **Processó que porta la imatge de la Verge Maria.**

*Itinerari:* sortida de l'església de Sant Domingo, plaça de Sant Domingo, carrers de Sant Domingo i Jaume Armengol.

## **Encontre al carrer de Jaume Armengol.**

*La processó seguirà per:* Jaume Armengol, el Comerç, plaça d'Espanya, Major i plaça de Santa Maria la Major.

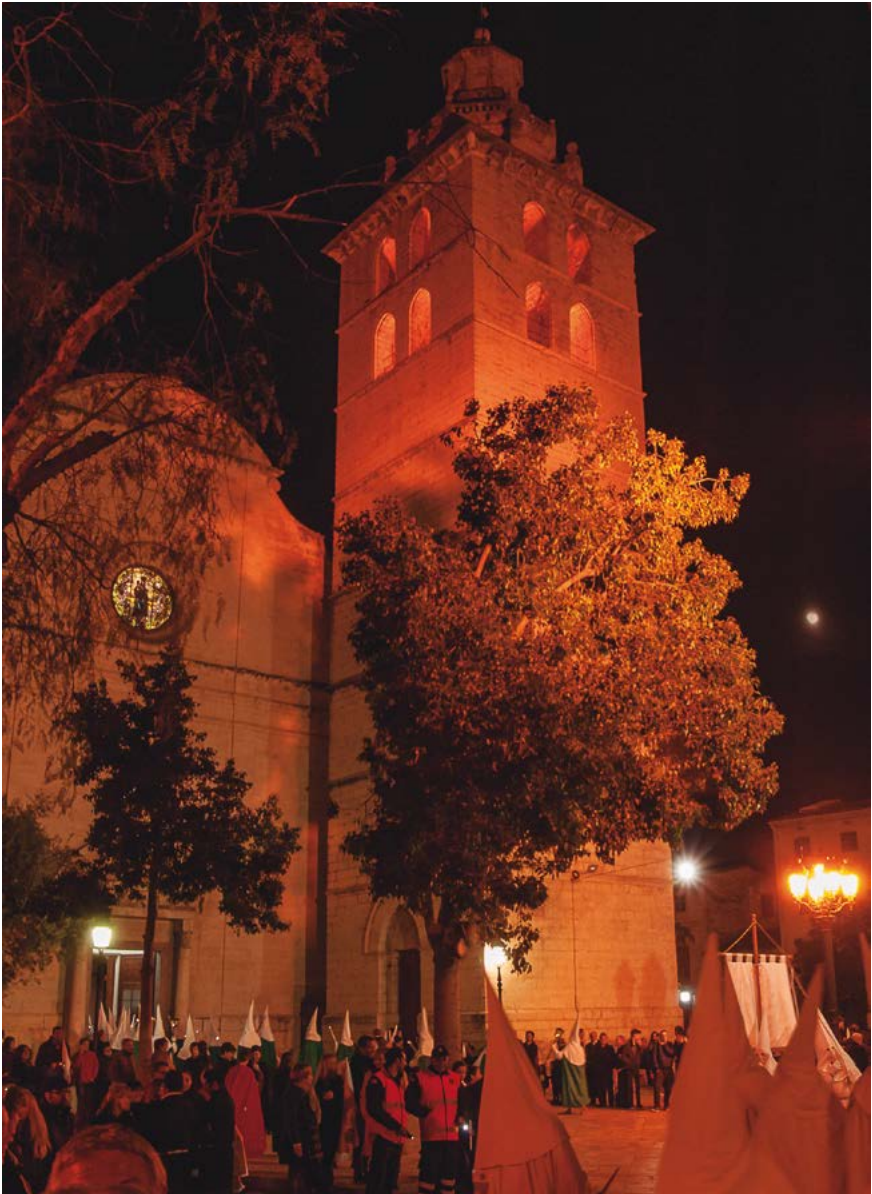
*A continuació,*

**MISSA DE LA RESURRECCIÓ DEL SENYOR.** Sta. Maria la Major.

“ L'àngel es va dirigir a les dones i els digué:  
'Vosaltres no tengueu por, sé que cercau Jesús,  
el Crucificat; no és aquí, ha ressuscitat, com ho  
havia dit. Vet aquí el lloc a on estava.  
I ara anau de pressa a dir als seus deixebles:  
'Ha ressuscitat d'entre els morts.' ”







DL PM 300-2018

