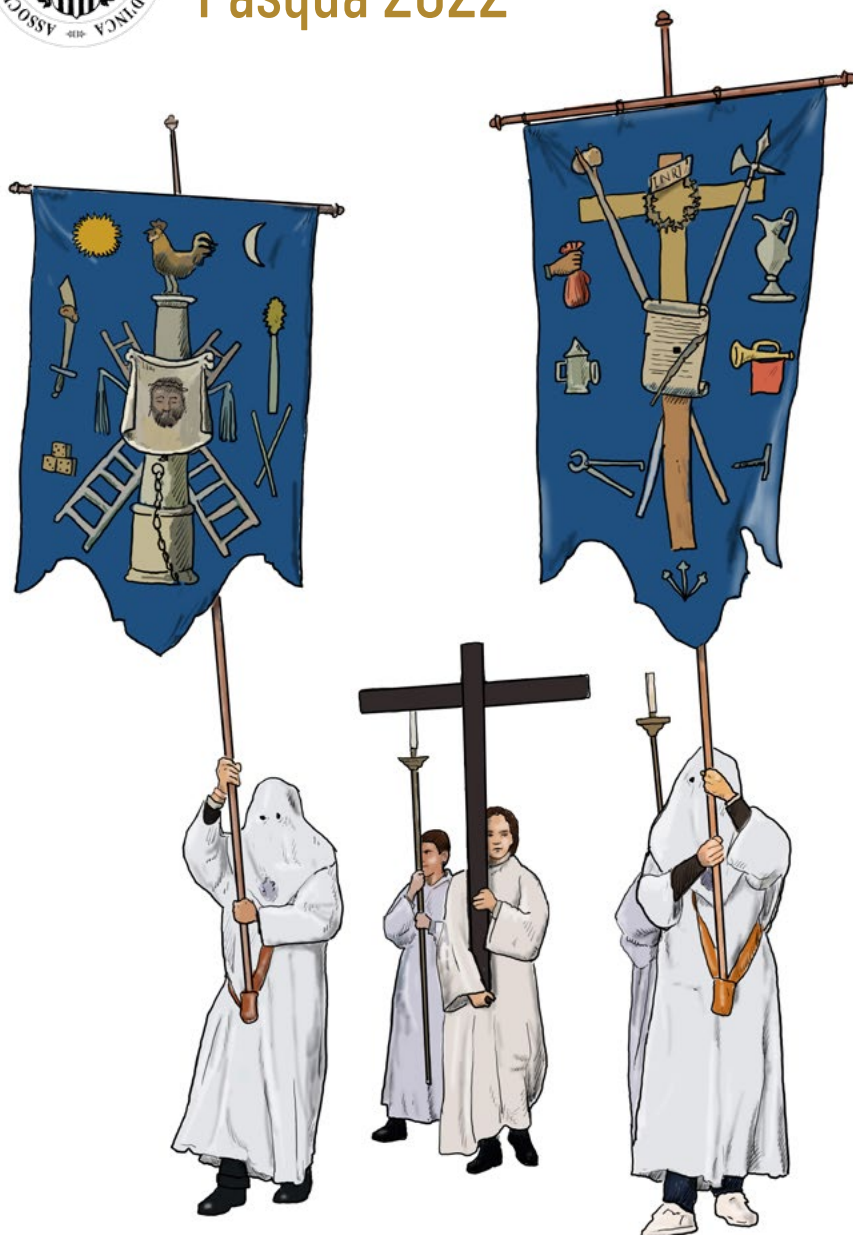




Setmana Santa

Pasqua 2022





Convidada

L'Associació de Confraries de Setmana Santa d'Inca,
amb les parròquies d'Inca

SANTA MARIA LA MAJOR
CRIST REI
SANT DOMINGO,

les confraries

JOVENTUT SERÀFICA
LA SALLE
SANT CRIST
IMMACULADA-ACCIÓ CATÒLICA
SANTO ENTIERRO
SANT TOMÀS D'AQUINO
CRIST REI
LA PURESÀ
JESÚS EN EL HUERTO

i

L'AJUNTAMENT D' INCA

us conviden al seguiment i la participació, amb devoció,
respecte i recolliment, en els actes programats per a la

SETMANA SANTA 2022



ASSOCIACIÓ DE CONFRARIES
SETMANA SANTA D'INCA
Plaça d'Orient, 36. 07300 Inca

Il·lustracions: **Andrew Pinder**. www.andrewpinder.org

Disseny: **Pedro Agüera**. www.agueragrafic.com

Assessorament lingüístic: **Servei Municipal de Normalització Lingüística**

Dipòsit Legal: PM 00262-2022



Salutació del president

Benvolguts inquers/eres,

La crisi sanitària que ha sacsat el món i les nostres vides aquests dos darrers anys no ha acabat, per la qual cosa us deman primerament responsabilitat, a l'hora de participar de les processons i actes d'aquest programa, que amb tanta il·lusió i esperança hem preparat des de l'Associació de Confraries de Setmana Santa d'Inca.

També vull tenir un record i condemna a la guerra d'Ucraïna, esperant que el seny i la pau torni a regnar en aquest món cada vegada més canviant, enfortint la nostra fe i pregària davant tanta adversitat.

El dolor i l'angoixa que la societat pateix tant amb la maleïda pandèmia com amb la injusta guerra no pot emboirar l'esperança de futur i la necessitat de mirar endavant des d'una perspectiva cristiana. Us desitj que aquesta Setmana Santa, en paraules del nostre bisbe Sebastià, "tengui gust d'evangeli"

Pep Noguera

*President de l'Associació de Confraries
de Setmana Santa d'Inca*



Pregó

Setmana Santa d'Inca 2021



Pedro Ballester del Rey

LA PRÁCTICA DE UNA CONSTANTE AYUDA A LOS DEMÁS NO ES POSIBLE SIN SACRIFICIO

Dignísimas autoridades, sacerdotes, diáconos y coros de las parroquias de Sta. María la Mayor, Cristo Rey y Sto. Domingo, Asociación de Cofradías de Inca, familiares y amigos todos. Un saludo cordial y bienvenidos.

D. José Noguera, presidente de la Asociación de cofradías me comunicó el acuerdo de invitarme a realizar el pregón de Semana Santa del año 2020.

No dudé en aceptar la invitación. Al mismo tiempo sentí un ligero escalofrío y alegría por el hecho de que hubieran pensado en mí para tan digno honor. Gracias.

No se pudo hacer el pregón, la pandemia nos invadió suspendiéndolo todo y confinándonos en casa para evitar contagios.

¿Y quién es este señor?, le ha preguntado un niño a su madre. Os lo cuento.

Vine a Inca por concurso de traslado como maestro. Antes de eso, las referencias que yo tenía de Inca se limitaban al mundo deportivo. Yo tenía 17 años, no había televi-

sión, y en los intermedios de las obras de teatro en Valencia daban los resultados de los partidos de fútbol:

¡¡CONSTANCIA DE INCA 2, EL OTRO !!!

La otra referencia es que todos los novios que venían a Mallorca, de luna de miel, volvían a Valencia con una ensaimada y unos zapatos de Inca, diciendo Mallorca es un paraíso.

Aterricé en Son Sant Joan acompañado de mi esposa Carmen y tres hijos, era 1968. Ese mismo año, tomé posesión de mi plaza en la Escuela Graduada, y en 1970 fui nombrado director. El cuadro de profesores era magnífico, pronto conocí y participé en los diferentes ambientes de Inca. Daba las crónicas de los partidos del Constancia a Radio Valencia, a la Agencia Mencheta y Radio Mallorca.

También como director del colegio, y ya también concejal del Ayuntamiento de Inca, organicé los primeros, y únicos en aquella época en Mallorca, cursillos de natación para niños pequeños.

*“ Tras todos estos años,
son muchos los amigos que
tengo en Inca, y entre ellos, a la
mayoría de los cofrades ”*

Al principio, la idea de mi mujer y mía era venir a vivir a Mallorca un par de años y luego volver a Valencia. Pero como dice el refrán: “El hombre propone y Dios dispone”. ¡INCA NOS ROBÓ EL CORAZÓN! Y aquí estamos.

Mi esposa Mari Carmen entró como profesora en el Colegio San Vicente de Paúl. La familia siguió aumentando: Mari Carmen, Olga, Pedro, Daniel, Benjamín y Raquel, que han llenado nuestras aspiraciones, desvelos y alegrías en esta bendita tierra.

Como os podéis imaginar, tras todos estos años, son muchos los amigos que tengo en Inca, y entre ellos, a la mayoría de los cofrades.

Todavía recuerdo las interminables jornadas de la cuarentena obligada. Cada miembro de las familias se organizó lo mejor que supo, unos aprendiendo a cocinar, otros convirtiendo pasillos y terrazas en auténticos gimnasios, y otros creando rutas de senderismo entre el comedor y las habitaciones.

A las 20 h todo el mundo al balcón para aplaudir. ¡Qué divertido resultó cantar entre todos multitud de canciones!, especialmente “Resistiré”, convirtiéndose en el himno del COVID-19. Gracias a los sanitarios, a los bomberos, a las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado, a los transportistas y campesinos, afanados para que no nos faltaran alimentos.

Cada profesional se entregó con generosidad a su tarea diaria, a mí personalmente me vinieron deseos de saludar con alegría a todos los que se cruzaban por mi camino. Fluía un gran espíritu de hermandad. Llamar por teléfono a familiares y amigos para interesarme por su situación y animar.

Los voluntarios de Cáritas se organizaron para que nadie quedara sin atención, y hasta un sacerdote, desde la puerta del templo de Sta. María la Mayor, bendecía con el Santísimo en la custodia a todo el vecindario.

También en 2020 quedaron en suspenso los preparativos del centenario del Orfeo

Las procesiones de Semana Santa son una manifestación popular religiosa, que nos recuerda cada año la Pasión del Señor, ese permanente diálogo del hombre con Dios

L'Harpa d'Inca, institución musical de gran arraigo y a la que me siento honrado de pertenecer.

Encontrar una mascarilla se convirtió en una aventura casi imposible. En Inca, muchos se pusieron a fabricar y coser mascarillas.

El año pasado no salieron las cofradías, la mayoría de sus miembros fueron invadidos por el despaño de no poder manifestar públicamente su fe, y comentar todo lo realizado en la ayuda a los demás durante el año anterior. Ayudas tan importantes como la adquisición de sillas de ruedas, ropa para los necesitados, compra de libros para los niños, etc. Gestos, todos ellos, que junto con la devoción y el sacrificio que demuestran (entre otras cosas) al andar descalzos, hablan del buen hacer de los cofrades, y de la alegría que sienten al estar cerca del Señor con estas obras de misericordia.

Las procesiones de Semana Santa son una manifestación popular religiosa, que nos recuerda cada año la Pasión del Señor, ese permanente diálogo del hombre con Dios ¡Con qué brillante pedagogía los cofra-

des nos hacen sentir, acompañando a las imágenes, en un ambiente de silencio, los grandes misterios de la Pasión!

Este año no hay procesión, pero sí Semana Santa. Ahí están las negaciones de Pedro y su arrepentimiento. Jesús conducido ante Pilatos, quien por cobardía renunció a su responsabilidad, lavándose las manos.

Jesús con la cruz a cuestas, por las calles de Jerusalén, se agota. Aparece un hombre llamado Simón de Cirene, quien le ayuda a llevar la cruz hasta el Calvario. Simón de Cirene nos invita a hacer una reflexión para concienciarnos que para llegar al Calvario, a la cumbre de la Pasión y la alegría de la Pascua, debemos unirnos al Señor en la cruz. ¿Dónde están sus discípulos y amigos? Jesús les había hablado de llevar la cruz, y todos ellos habían afirmado que estaban dispuestos a ir con Él hasta la muerte. Tres años de convivencia con el Señor, y no se habían enterado de nada. Al final, le ayudó un extraño y obligado.

La última cena se hizo como cada año, para celebrar la Pascua, fiesta judía que recuerda la liberación del pueblo judío sometido

“ Jesús está esperándonos en cada sagrario y en cualquier acontecimiento ”

por los egipcios. En estas cenas alegres, se comía bien y abundantemente, con vinos de calidad dependiendo de cada situación económica, y servido en las mejores copas del anfitrión. En Valencia se conserva el Santo Grial (copa que utilizó Jesús en la cena, también para instituir la eucaristía). También se solía servir como postre fruta mediterránea, y pastas dulces, similares al *crespell* y *robiols*.

Poco a poco el ambiente del comedor fue invadido por un silencio no habitual entre los discípulos. Estaban pensando en quién sería el mayor en el Reino del que Jesús les había hablado tantas veces.

Esa cena era una despedida, los recuerdos fluyen y pasan por sus cabezas mil preguntas sin resolver. De la predicación de Jesús y de sus milagros, solo les había quedado una gran confusión.

Jesús, en un gesto de humildad y servicio, se puso a lavarles los pies, trabajo que ejercían los siervos. Como dice San Juan “los amó hasta el fin”, y más tarde: “Amaos los unos a los otros como yo os he amado”. Terminada la cena, se hizo el silencio y Je-

sús realiza la institución de la eucaristía de forma sacramental. “Mi cuerpo entregado, mi sangre derramada” anticipa el sacrificio que se va a consumir al día siguiente en el Calvario. Y desde hace 20 siglos ÉL está ahí, voluntariamente, encerrado en esa cárcel de amor que es el sagrario, y ahí lo podemos encontrar siempre.

Jesús está esperándonos en cada sagrario y en cualquier acontecimiento. “Sabed que yo estaré con vosotros todos los días hasta el fin de los tiempos”. Es decir, presente en la Santa Misa, en el sagrario, en los sacramentos, en el Evangelio y en el prójimo. Pues cuando “varios os reunáis en mi nombre ahí estaré yo”.

En la antigüedad, morir en la cruz era una afrenta cruel. Un ciudadano romano no podía ser crucificado.

Los frutos de la cruz no se hicieron esperar. Uno de los ladrones, clavado junto a Jesús, después de reconocer su vida desordenada le dice: “Señor, acuérdate de mí cuando estés en tu Reino” (estoy seguro que este ladrón había escuchado alguna vez al Señor por las calles de Jerusalén).

“ El está ahí, voluntariamente, encerrado en esa cárcel de amor que es el sagrario, y ahí lo podemos encontrar siempre ”

María, su Madre, está cerca de la cruz. También unas mujeres que lloran y el apóstol más joven. Jesús dijo a su Madre: “Mu-
jer, he ahí a tu hijo”. Luego dijo a Juan: “He ahí a tu Madre”, y desde ese día María se fue a vivir a casa de Juan. San José ya había fallecido.

Son las tres de la tarde, se pone el sol y el cielo de tormenta. Jesús dice con voz fuerte: “Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?” y “Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu”. ¡Y expiró!

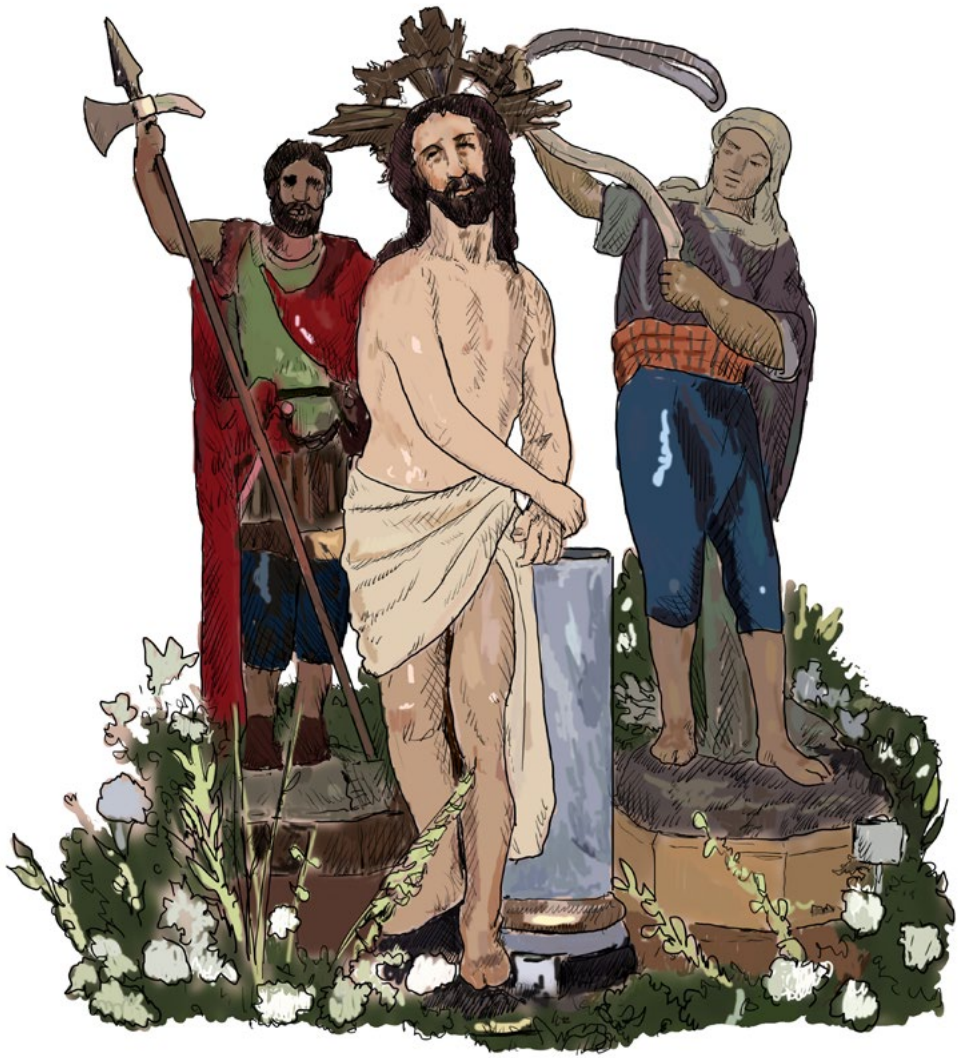
Y llegó el domingo. Resucita Jesús y la Virgen rebosa de alegría, se ha cumplido lo que ella guardaba en su corazón.

“Alégrate, Reina del cielo ¡Aleluya! porque Aquel a quien mereciste llevar dentro de ti ha resucitado”.

Jesús nos dijo: “Amaos los unos a los otros como yo os he amado” y no es fácil de hacer de la vida un servicio. Se necesita traducir en realidades tan buen deseo: la práctica de una constante ayuda a los demás no es posible sin sacrificio.

Muchas gracias por haberme invitado. Os deseo una feliz Semana Santa.

Pedro Ballester del Rey
Inca, Semana Santa 2021





Actes

—▶ DISSABTE, 2 D'ABRIL

12.00 h. **Concert de Setmana Santa** de l'Agrupació Musical Joventut d'Inca.
Plaça d'Espanya.

—▶ DIVENDRES, 8 D'ABRIL

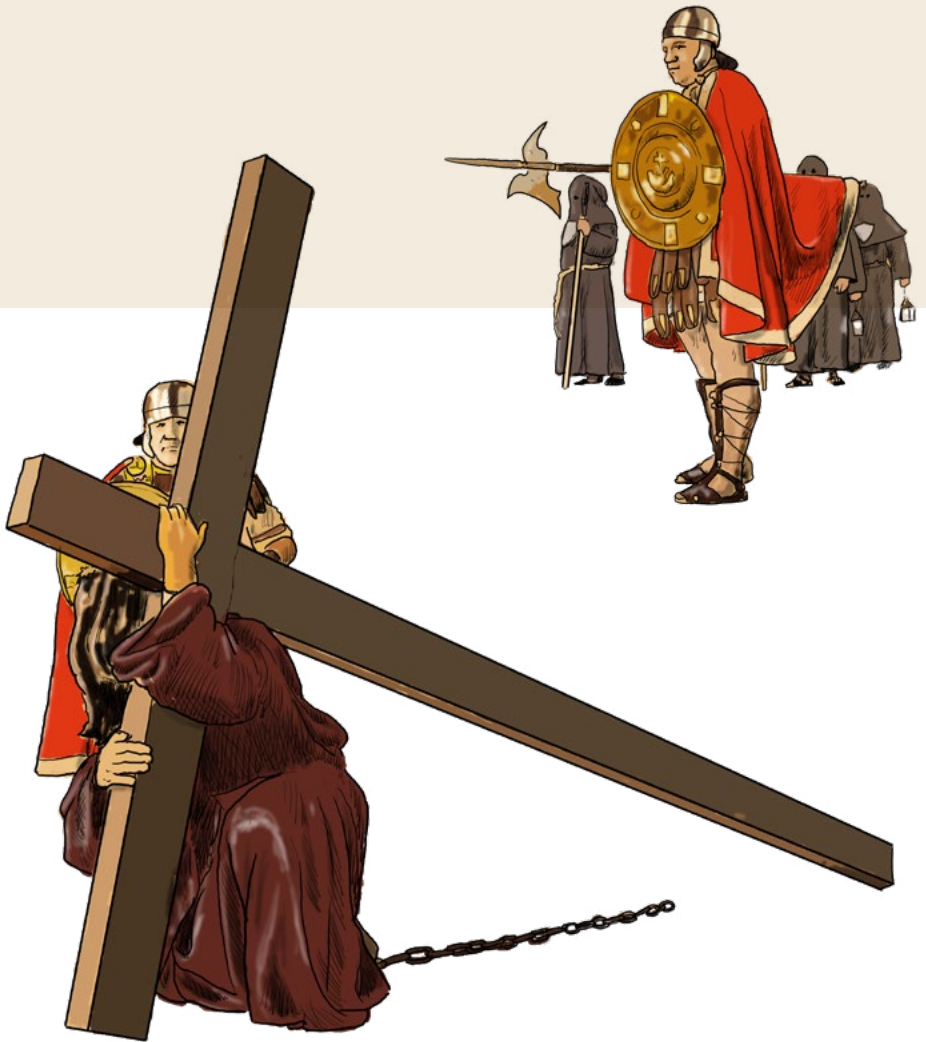
20.00 h. **Documental** del 75è aniversari de la Confraria La Inmaculada – Acció Catòlica.
Església de Sant Francesc.

—▶ DISSABTE, 9 D'ABRIL

17.00 h. **Sortida del Crist** del perdó i la bona mort des de l'església de Crist Rei cap a la Residència de la 3^a edat de Crist Rei, on es farà una **celebració** de la paraula en el jardí.

19.30 h. **Vigília del Ram.** Parròquia de Santa Maria la Major.
Seguidament **processó dels estandarts**, des de Santa Maria la Major fins a Sant Domingo.
Itinerari: plaça de Santa Maria la Major, carrer Major, plaça d'Espanya, carrer del Comerç, carrer de Jaume Armengol, carrer de Sant Domingo i plaça de Sant Domingo.

20.45 h. **Projecció de l'entrevista *Converses per la Setmana Santa***
amb Mons. Antoni Vadell Ferrer (†). Església de Sant Domingo.
Concert a càrrec de Miramar Ensemble.



Actes

—▶ DIUMENGE, 10 D'ABRIL

Beneïda de rams i eucaristia a les esglésies següents:

8.30 h. Sant Bartomeu

10.00 h. Sant Domingo

10.30 h. Sant Francesc

12.00 h. Sta. Maria la Major

17.30 h. Crist Rei

19.00 h. **Processó de Rams** des de l'església de Crist Rei fins a Santa Maria la Major.

Itinerari: església de Crist Rei, carrer de Costa i Llobera, avinguda del General Luque, carrer del Tren, del Bisbe Llompart, Major i plaça de Santa Maria la Major.

—▶ DIMARTS, 12 D'ABRIL

21.00 h. **Processó** del camí de la creu: VIACRUCIS.

Predicaran el viacrucis els joves de l'Aventura de Jesús.

Començament amb les següents estacions:

1ª SANTA MARIA LA MAJOR. Jesús és condemnat a mort.

2ª GERMANES DE LA CARITAT. Jesús es carrega la creu.

3ª SANT FRANCESC. Jesús cau.

4ª CRIST REI. Jesús troba la seva mare.

5ª SANT DOMINGO. El cirineu ajuda a portar la creu.

6ª LA SALLE. La Verònica eixuga la cara de Jesús.

7ª SANT BARTOMEU. Jesús despullat del vestit.

8ª LA PURESA. Jesús és clavat en creu i mor.

9ª SANTA MARIA LA MAJOR. Jesús ressuscita.





DATA	ACTES GENERALS
Dissabte 2 d'abril	12.00 h. Concert de Setmana Santa. Agrupació Musical Joventut d'Inca, a la plaça d'Espanya.
Dissabte 9 d'abril	17.00 h. Sortida del Crist del perdó i la bona mort des de Església de Crist Rei cap a la Residència de la 3 ^a edat de Crist Rei on es farà una celebració . 19.30 h. Vigília del Ram. Parròquia de Sta. Maria la Major. Seguidament processó dels estandarts . 20.45 h. Projectió entrevista <i>Converses per la Setmana Santa</i> amb Mns. Antoni Vadell Ferrer(†). Església de Sant Domingo. Concert a càrrec de Miramar Ensemble.
Diumenge de Rams 10 d'abril	MATÍ Beneïda de rams i eucaristia a les esglésies següents: 8.30 h. Sant Bartomeu 10.00 h. Sant Domingo 10.30 h. Sant Francesc. 12.00 h. Sta. Maria la Major 17.30 h. Crist Rei. 19.00 h. Processó de Rams des de església de Crist Rei fins a Santa Maria la Major.
Dimarts Sant 12 d'abril	21.00 h. Processó del camí de la creu: VIACRUCIS. Predicaran el viacrucis els joves de l'Aventura de Jesús.
Dimecres Sant 13 d'abril	16.30 a 18.00 h. Veneració de la imatge del Sant Crist. Sta. Maria la Major.
Dijous Sant 14 d'abril	17.00 h. Celebració del Sant Sopar del Senyor. Sant Bartomeu i Sant Domingo. 19.00 h. Solemne processó acompanyant Jesús pel camí del Calvari. Després de la processó del Dijous Sant es farà l'Hora Santa . Sant Domingo
Divendres Sant 15 d'abril	MATÍ 19.30 h. Sermó i davallament de Jesús. Plaça de Sta. Maria la Major. 20.00 h. Solemne processó acompanyant Jesús al sepulcre.
Dissabte Sant 16 d'abril	MATÍ VESPRE
Diumenge de Pasqua 17 d'abril	11.00 h. Processó de l'Encontre. 11.30 h. MISSA SOLEMNE DE LA RESURRECCIÓ DEL SENYOR. Sta. Maria la Major. TARDA
Diumenge 24 d'abril Octava de Pasqua	A les parròquies, horari com els diumenges. 12.00 h. PANCARITAT. Ermita de Santa Magdalena.

	STA. MARIA LA MAJOR	CRIST REI	SANT DOMINGO	SANT FRANCESC	MONESTIR DE SANT BARTOMEU
	19.30 h				
BENEÏDA DE RAMS I EUCHARISTIA	12.00 h.		10.00 h.	10.30 h.	8.30 h
		17.30 h.			
18.00 h. Missa crismal. La Seu.					
MISSA DEL SANT SOPAR DEL SENYOR. LAVATORI DE PEUS			17.00 h.		17.00 h
PREGÀRIA DE LAUDES		10.00 h.			
CELEBRACIÓ DE LA PASSIÓ I MORT DEL SENYOR		9.30 h. Pregària de laudes	17.00 h.		17.00 h
PREGÀRIA DE LAUDES		9.30 h. Pregària de laudes			
VIGÍLIA PASQUAL DE LA RESURRECCIÓ DEL SENYOR	21.30 h.				19.00 h
	11.00 / 11.30 h.				8.30 h
		19.30 h.	18.30 h.		
	9.00 / 12.00 h.	19.30 h.	18.30 h.	10.30 h.	8.30 h

Dimecres Sant

—▶ DIMECRES, 13 D'ABRIL

16.30 a 18.00 h. **Veneració de la imatge del Sant Crist.** Sta. Maria la Major.

18.00 h. **Missa crismal.** La Seu de Mallorca.

Dijous Sant

—▶ DIJOUS, 14 D'ABRIL

17.00 h. **Celebració** del Sant Sopar del Senyor. Sant Bartomeu.

17.00 h. **Celebració** del Sant Sopar del Senyor. Sant Domingo.

19.00 h. **Solemne processó** acompanyant Jesús pel camí del Calvari.

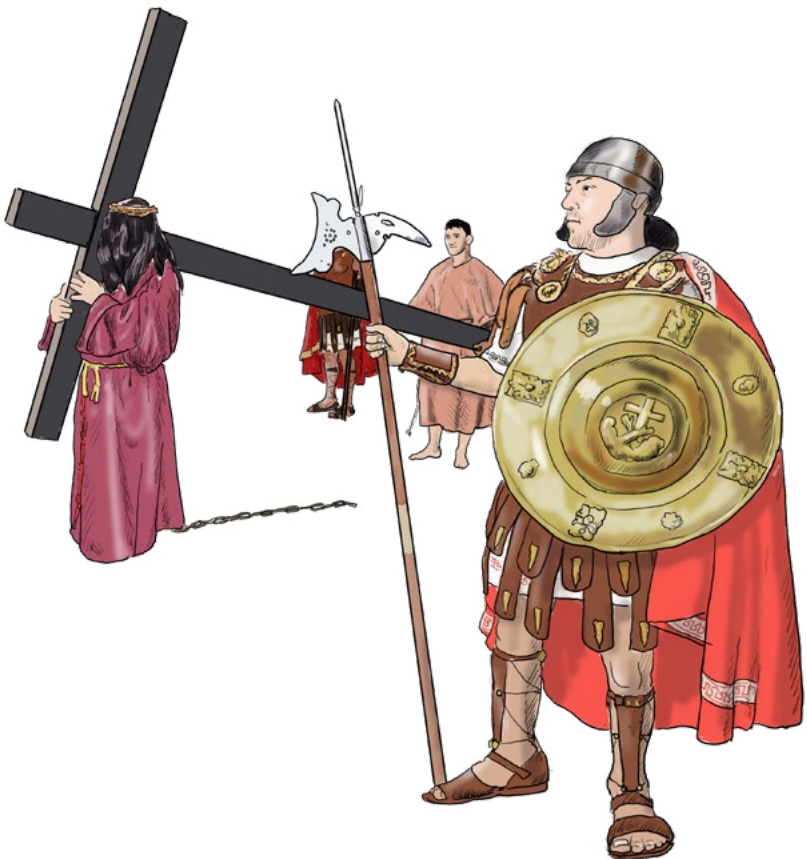
Itinerari: sortida de la parròquia de Santa Maria la Major, plaça de Santa Maria la Major, carrers de la Campana, del Born, de Sant Francesc, del Vent, de Fra Juníper Serra, Gran Via de Colom, avinguda del General Luque, carrer de Ramon Llull, del Bisbe Llopart, del Comerç, plaça d'Espanya, carrer Major i plaça de Santa Maria la Major.

Espais habilitats per a discapacitats a l'altura de la plaça de la Llibertat.

Després de la processó del Dijous Sant es farà **l'Hora Santa**.
Sant Domingo.



Els soldats varen trencar una corona d'espines i li varen posar damunt el seu cap, i a la mà dreta una canya; es varen agenollar davant Ell, es reien d'Ell i li deien: "Salve, Rei dels jueus!"; i després d'escopir-lo agafaren la canya i li pegaren al cap. I després agafant la seva creu s'encaminà cap a un lloc anomenat Calvari.





El cant del gall

Vacil·len olorant a primavera
les flames que del foc donen calor,
al voltant un murmuri, una remor,
entre els freds espetecs de la foguera.

– Ets tu un deixeble del Galileu, Pere?
– No, no i no, per tres voltes vos dic no!
Regolfa la tenebra en un racó
i glaçada la lluna es desespera.

Vaticina l'albada el cant del gall,
ressonen fort els cops del vil metall
en l'enclusa on es forja la paüra.

Mes, en els ulls de Déu tot és bondat,
dolça mirada, amor que ha eixugat
les llàgrimes d'aquesta nit obscura.

Antelm Ferretjans Llompart
Pasqua 2022

Confraria de Sant Tomàs d'Aquino

Fou a l'any 1955 acabat d'estrenar el curs escolar de 1955/56 en el Col·legi de Sant Tomàs d'Aquino, que junts, el seu director Sr. Alfonso Reina, amb els professors Sr. Jaume Ferrer, Sr. Valerià Pinell, Sr. Sebastià Balaguer, Sra. Antònia Genestar, Sr. Andreu Paris, Sr. Llorenç Gomila i els alumnes més grans del col·legi, entre ells Tomeu Tarragó, qui en va ser el primer president, varen decidir formar una confraria per participar a la setmana santa inquera i al mateix temps donar un sentit més profund i religiós a la seva formació humana. Va esser a la Setmana Santa de 1956 quan va prendre part per primera vegada a les processons.

Hi varen participar per primera vegada 56 confreres, i la vestimenta era i és actualment la capa de color negre, tant la túnica com la caperutxa són de color blanc, a la part frontal d'aquesta hi ha brodat l'escut de la Confraria (un sol superposat damunt una creu de color marró). Les sabates són de color negre, com el cingol que se cenyeix a la cintura. Els calçetins i els guants són de color blanc.

Porta d'estendard una creu de fusta amb un clau de la Passió, que és propietat de la parròquia de Santa Maria la Major d'Inca.

L'any 1958 va rebre la imatge de La Dolorosa, talla policromada de l'escultor català Frederic Marès Deuvolol, que fou donada per la Sra. Antònia Alcina Llabrés a la Confraria. Aquest mateix any fou beneïda aquí a la parròquia de Santa Maria la Major el diumenge 16 de març per l'Excel·lentíssim i Reverendíssim Bisbe de Mallorca el Dr. Jesús Enciso Viana. Fou apadrinada per Jaume Ferrer Pons en representació del Col·legi Sant Tomàs d'Aquino i per Antònia Genestar Serra en representació del Liceu Santa Teresa de Jesús.

Participa a les processons des del mateix any, damunt un tron de fusta i ornat per gladiols i fulles de vidre de Vidrieres Gordiola. És portada amunt de les espatlles a la processó del Divendres Sant per tres grups de 32 confreres i un grup de 42 confreres. Es venera a la parròquia de Sant Domingo de Guzmán a Inca. En



l'actualitat són un nombre de 230 confreres.

La Confraria va esser erigida canònicament el dia 28 de gener de l'any 1981, festivitat de Sant Tomàs d'Aquino, per ordre del bisbe de Mallorca, el Dr. Teodor Úbeda i Gramage.

Des de la seva fundació, cada any la Confraria ha tengut cura de fer donacions per a les missions i obres socials com manen els seus Estatuts. Durant anys es varen fer promocions culturals de prosa i musicals,

i pren part a tots els actes religiosos i populars de Quaresma i Setmana Santa.

La Confraria ha estat l'eina que ens ha duit a caminar a tots els confreres a la Setmana Santa, Setmana de Penitència, Setmana de Passió, Setmana de Dolor, Setmana de Conversió. De penediment. D'esperança. Però també ha estat l'eina que ens ha acostat a Jesucrist, que cada Setmana Santa ens proclama l'arribada del Regne com un do per salvar-nos i mos crida a la reconversió, mostrant-nos Déu com a Pare misericordiós.

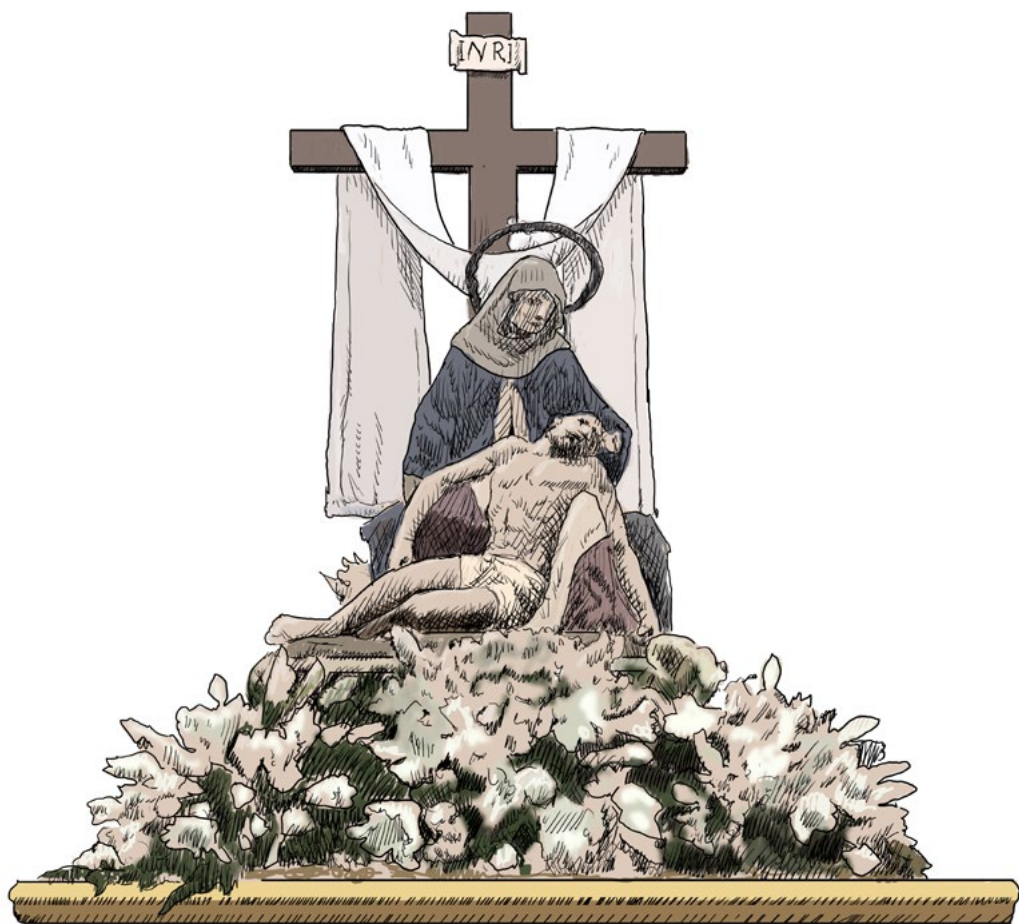


Aquest Regne regne, salvació i reconciliació amb Déu, tots els humans el podem rebre com a gràcia i misericòrdia, però a la vegada cada un ha de fer un esforç i lluita personal, i sobretot, mitjançant un canvi interior, una conversió radical de la persona, una transformació profunda de la mentalitat i del cor. Aquesta conversió, decisió i resposta lliure a la iniciativa gratuïta de Déu que, ens crida personalment, arriba en el fons a on es decideix al sentit de la vida, l'orientació darrera del viure humà.

Confraria Sant Tomàs d'Aquino

/// Va esser a la Setmana Santa de 1956 quan va participar per primera vegada a les processons ///.





Divendres Sant

—▶ DIVENDRES, 15 D'ABRIL

- 9.30 h.** Pregària de laudes. Crist Rei.
- 10.00 h. – 13.00 h.** Sagrament del perdó. Sant Domingo.
- 17.00 h.** Celebració de la Passió i Mort del Senyor. Sant Bartomeu.
- 17.00 h.** Celebració de la Passió i Mort del Senyor. Sant Domingo.
- 19.30 h.** Sermó i davallament de Jesús. Plaça de Sta. Maria la Major.
- 20.00 h.** Solemne processó acompanyant Jesús al sepulcre.

Itinerari: sortida de la parròquia de Santa Maria la Major, plaça de Santa Maria la Major, carrer de la Campana, del Roser, de la Salut, de Can Valella, del Rector Rayó, de l'Om, de Sant Francesc, de Murta, de Jaume Armengol, del Comerç, plaça d'Espanya, carrer Major i plaça de Santa Maria la Major.

Espais habilitats per a discapacitats a la plaça d'Espanya.

Arribat al Calvari, el crucificaren, (...) Jesús deia: "Pare, perdona-ls, no saben el que fan (...). Era a prop de l'hora sexta quan es va eclipsar el sol, es va fer negre a tota la terra fins a l'hora nona (...). Jesús, pegant un crit molt fort, digué: "Pare, en les teves mans encoman el meu esperit" i, dit això, expirà.

—▶ DISSABTE DIA 16 D'ABRIL

- 9.30 h.** Pregària de laudes. Crist Rei.
- 19.00 h.** Vigília pasqual. Sant Bartomeu.
- 21.30 h.** Vigília pasqual de tota la Unitat de Pastoral. Sta. Maria la Major.

El ciego

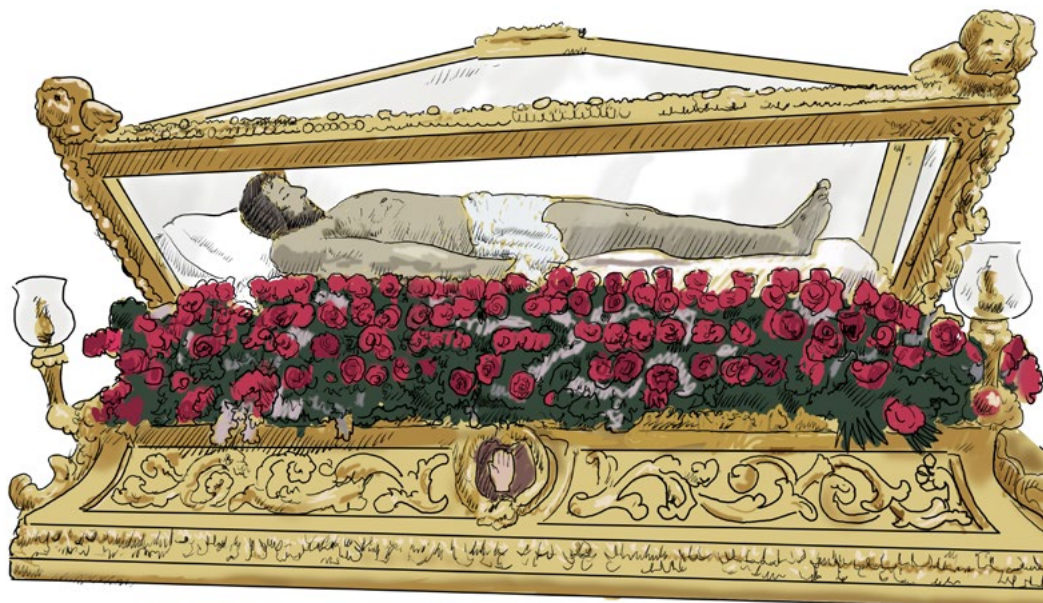
Que yo vea, que te vea,
que yo sienta tu saliva en mi ceguera,
que hagas con mi polvo barro,
que untes con tu barro en ella,
que me laves con tu agua y que yo vea.

Que yo crea, que yo crea,
que se encarne tu palabra en mi miseria,
que se rompa mi vasija
y el tesoro que hay en ella
se derrame por el mundo hasta que crea.

Que yo muera, que yo muera,
que Tú vivas otra vida en esta tierra,
que se escuchen tus palabras,
que se goce tu presencia,
que te conozcan los hombres y te crean.

Que yo vuelva, que yo vuelva,
a la casa de donde un día saliera;
que me abrace con mi Padre
y que lloremos la ausencia
de tantos años perdidos fuera de ella;
que me abrace con mi Padre
y que lloremos la ausencia
de tantos años perdidos fuera de ella.

Gonzalo Mazarrasa (1993)



Les festes de la Pasqua ja són aquí!

L'equip de pastoral us anima a celebrar la festa més gran de la família cristiana.

Ja fa dos anys que la celebració de la Setmana Santa es veu afectada per les conseqüències de la pandèmia, però cal dir que no hem deixat de celebrar i viure la centralitat del que Jesús ens ha deixat: el seu “memorial”.

Aquest memorial que celebrem de forma intensa durant una setmana, des del Diumenge del Ram fins a la gran festa de la Pasqua, dona llum a les nostres vides, no només als qui hem rebut la llum del baptisme, sinó també a aquells germans que no comparteixen el mateix credo o no practiquen el culte de la fe.

Dins aquests anys de pandèmia hem estat sempre a punt per celebrar la fe, ho hem fet amb retransmissions per xarxes. Cal agrair l'esforç que han fet confraries i altres voluntaris perquè es puguin dur a terme totes les iniciatives. És impressionant la creativitat que s'ha generada. És com si s'hagués encès una llum més potent encara.

Per això us proposam aquesta cançó d'“El ciego”. La profunditat de la seva lletra, inspirada en el cec de naixement de l'Evangeli (Joan 9,1), que pot encoratjar per tornar a viure i a compartir la gran notícia i la gran proposta que suposa que el Fill de Déu hagi entregat la vida perquè Tu, germà-germana, hi puguis veure, hi puguis creure, puguis viure (“que Tu vives otra vida en esta tierra”), tornar a la casa del Pare i ser abraçat. Cerca-la per Internet i escoltau la cançó, us animarà a viure de la fe.

Les celebracions litúrgiques són sempre un obrir els ulls de l'ànima per poder-hi veure millor durant tot l'any i compartir en forma de fraternitat aquell missatge tan bell de Jesús que sentirem el Dijous Sant: “Estimau-vos els uns als altres tal com jo us he estimat” (Joan 15, 12).

Un missatge ben concret a tots els confreres: animau-vos a reprendre la proposta de la fe i a ser fidels als vostres orígens, allà trobareu la fe dels vostres pares-mares, padrins-padrines, només així oferirem un futur a les nostres estimades confraries. Que els passos que portam siguin un motiu de sortir de les nostres cegueres, mirant-lo a Ell sabrem viure sempre a plena llum, aquesta llum és la fe, que ens il·lumina a tots, estiguin en el camí de la vida que estiguin. Ell us espera per caminar amb vosaltres cada dia.

Mn. Carles Seguí i Pou, *rector*
En nom de l'Equip de Pastoral



Diumenge de Pasqua

➤ **DIUMENGE, 17 D'ABRIL**

8.30 Missa. Sant Bartomeu.

11.00 h. Processó de l'Encontre.

Processó que porta la imatge de Jesús:

Itinerari: sortida de la parròquia de Santa Maria la Major, plaça de Santa Maria la Major, carrer de la Campana, plaça de la Mare de Déu de Lluc, carrers del Born, la Murta, plaça de l'Àngel i carrer de Jaume Armengol.

Processó que porta la imatge de la Verge Maria:

Itinerari: sortida de l'església de Sant Domingo, plaça de Sant Domingo, carrers de Sant Domingo i de Jaume Armengol.

Encontre al carrer de Jaume Armengol.

La processó seguirà per: carrer de Jaume Armengol, del Comerç, plaça d'Espanya, Major i plaça de Santa Maria la Major.

11.30 h. A continuació,

MISSA SOLEMNE DE LA RESURRECCIÓ DEL SENYOR.

Sta. Maria la Major.

18.30 h. Missa. Sant Domingo.

19.30 h. Missa. Crist Rei.



L'àngel es dirigí a les dones i els digué: "Vosaltres no tengueu por, sé que cercau Jesús, el Crucificat; no és aquí, ha ressuscitat, com ho havia dit. Vet aquí el lloc a on estava. I ara anau de pressa a dir als seus deixebles: "Ha ressuscitat d'entre els morts."





Ajuntament d'Inca



Participa al Concurs fotogràfic de Setmana Santa

Les fotos guanyadores il·lustraran el programa de l'any 2023

Mes informació i bases al Facebook "Setmana Santa d'Inca"